

Notodden Blues Festival inviterer til

# BLUCESSYMPOSIET 2017

TORS DAG 3. AUGUST, KL. 15:00 – 16:45 ■ LIVESCENEN – BOK- OG BLUESHUSET

## FRA INDUSTRI- KULTUR TIL KULTUR- INDUSTRI

– Hvordan kan kulturarv og kulturarrangementer bidra til utvikling av regionen i forhold til reiseliv, nærings- og stedsutvikling?

I forbindelse med Notodden Bluesfestivals 30 års jubileum er det gjennomført en ny ringvirkningsanalyse som kartlegger festivalens betydning som drivkraft for steds- og næringsutvikling for regionen. Har 30 åringen opprettholdt sin styrke og posisjon i forhold til Notoddens identitet og omdømme? Resultatene fra undersøkelsene blir presentert av Øyvind Eismann i Respons Analyse.

Regionens verdensarvstatus åpner nye muligheter for utvikling av regionen. Dette dokumenteres av flere undersøkelser, selv om kjennskapen til regionens verdensarvstatus fremdeles er svært lav. Med vår forankring i musikk- og kulturarv synes vi det er naturlig å engasjere oss i arbeidet med verdensarven og sette fokus på hvordan vi sammen kan få fart på utviklingen.

Vi har derfor invitert adm. direktør Kristian Jørgensen fra Norges viktigste internasjonale turistdestinasjon, Fjord Norge, som for øvrig har flere verdensarvsteder på menyen. Jørgensen vil fortelle om Fjord Norges oppsiktvekkende resultater basert på langsiktig planlegging, målrettet produktutvikling og intensiv markedsføring. Ikke minst vil Jørgensen med basis i egne erfaringer og reiselivstrender, presentere noen tanker om hvordan Rjukan- Notodden Industriarv kan ta en sterk posisjon i et økende reiselivsmarked.

**STOR  
JUBILEUMS-  
FESTIVAL!**



Visit Telemark er klar til å ta utfordringene og reiselivsdirektør Caroline Laurhammer vil fortelle oss litt om hvilke planer som foreligger for å utvikle verdensarven til en viktig del av regionens reiselivsatsning.

Utvikling av kulturbaserte opplevelser og reiselivsprodukter er avhengig av gode rammebetingelser og tett samarbeid med det offentlige. Under dette punktet vil en representant fra regjeringen presentere viktige virkemidler for utvikling av kultur- og opplevelsesbaserte næringer generelt og de norske verdensarvstedene spesielt. I tillegg kommer naturlig nok en representant fra Arbeiderpartiet som vil gi oss en pekepinn på hva en eventuell ny regjering vil bety for kultur- og opplevelsesbaserte næringer. Med et langvarig engasjement for regionen og Notodden Bluesfestival bli det spennende å høre hvordan Arbeiderpartiet og LO ser for seg en videreutvikling av bluesfestivalen og Rjukan – Notodden Industriarv.

Vi avslutter innleggene med en kort paneldebatt med tema knyttet til hvordan vi kan bidra til å utnytte de mulighetene som ligger i regionens kulturarv og verdensarvstatus. Program- og debattleider vil være Elisabeth Skarsbø Moen, mangeårig journalist i NRK og VG, nå rådgiver i kommunikasjonselskapet Zynk.

[WWW.BLUESFEST.NO](http://WWW.BLUESFEST.NO)

Notodden Blues Festival inviterer til

# BLUESSYMPOSIET 2017

TORS DAG 3. AUGUST, KL. 15:00 – 16:45 ■ LIVESCENEN – BOK- OG BLUESHUSET

## PROGRAM

14:30 Ankomst – mingling

15:00 Prolog: «Lyden av Notodden» – Lytt til historiens ekko og toner for fremtiden

15:05 Velkommen

15:10 Hvordan står det til med 30 åringen?

*Øivind Eismann, Respons Analyse: Bluesfestivalens posisjon og betydning for Notoddens identitet og omdømme - og litt om potensialet som ligger i Rjukan-Notodden Industriarv.*

15:25 Muligheter for regionen i et globalt reiselivsperspektiv

*Adm. direktør Kristian Jørgensen, Fjord Norge.*

15:45 Slik skal kultur og verdensarv bli en spydspiss i Telemarks reiselivsprodukt

*Reiselivsdirektør Caroline Laurhammer, Visit Telemark*

16:00 Kunstnerisk innslag

16:05 Ambisjoner og virkemidler for satsning på verdensarven og kultur- og opplevelsesbaserte næringer

*To innlegg: En representant for regjeringen presenterer aktuelle rammebetingelser og virkemidler. Deretter vil en sentral representant for Arbeiderpartiet fortelle litt om hvordan en eventuell ny regjering vil legge opp satsningen på kulturnæringer og verdensarven.*

16:25 Paneldebatt ledet av Elisabeth Skarsbø Moen

16:45 Avslutning

18:00 Åpning av den 30. Notodden Blues Festival

**DU HAR OGSÅ MULIGHETEN TIL Å OPPLIVE BLUESFESTIVALEN FRA SIN BESTE SIDE:**

20:00 Middag i VIP-restauranten

21:45 Vi går på konsert! Kåre Virud og Jarle Bernhoft står på plakaten!

*Dette koster kr 890,- og bestilles samtidig med påmelding til Bluessymposiet*



Elisabeth Skarsbø Moen



Kristian Jørgensen



Caroline Laurhammer



Øivind Eismann

**NOTODDEN  
BLUES  
FESTIVAL**



**Verdensarvsenteret**  
Rjukan-Notodden Industriarv

Send din påmelding til [anlaug@bluesfest.no](mailto:anlaug@bluesfest.no) innen 20.07.17

**WWW.BLUESFEST.NO**